



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome	Marco D'Isanto
Data di nascita	
Città di Residenza	Napoli (NA)
Studio	Via Merliani 51, Napoli
Tel	
m. ph.	
e-mail	marco.disanto@email.it
Sito web	www.consulenzaentinoprofit.it

ISTRUZIONE – FORMAZIONE - INCARICHI

- Laurea in Economia e Commercio - Università Federico II di Napoli
- Master in Marketing e Comunicazione tenuto da Ateneo Impresa, Business School in Roma, Accreditata Asfor. 2002-2003
- Scuola di alta Formazione per Dottori Commercialisti - Ordine dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili del Tribunale di Napoli, Napoli - 2007
- Iscritto all'Ordine dei Dottori Commercialisti di Napoli dal 2008
- Iscritto all'Albo dei Revisori Legali dal 2011
- Iscritto al Master in Project manager della pubblica amministrazione– Dipartimento di Giurisprudenza Università degli Studi di Napoli "Parthenope" Anno 2022
- Vice Presidente della commissione “Aziende non Profit, imprese sociali, Onlus” dell’Ordine dei Dottori Commercialisti di Napoli 2014- 2017
- Componente Commissione Legislativa Federculture
- Membro del Tavolo Tecnico l’elaborazione di un documento di indirizzo concernente le "Forme speciali di partenariato pubblico-privato" presso la **DG-Musei- Ministero della Cultura**
- Membro del Tavolo Tecnico Legislativo del **Forum Nazionale del Terzo Settore**
- Membro del gruppo di lavoro della **Regione Campania** per la redazione delle “Linee di indirizzo per la valorizzazione delle imprese culturali e creative”
- Membro del Comitato scientifico del Master di I Livello in Valorizzazione degli spazi culturali e innovazione sociale promosso dal Dipartimento di Scienze Sociali **Università Federico II di Napoli**
- Membro del Consiglio del Corso di Studi “Servizi giuridici per Lavoro, Pubblica Amministrazione, Sport e Terzo Settore” dell’Università degli Studi di Cassino
- Editorialista del Corriere del Mezzogiorno – Ed. Corriere della Sera - RCS Media Group
- Membro del comitato di redazione della rivista tributaria AS - Mensile di aggiornamento e approfondimento sugli enti associativi – Ed. Euroconference
- Pubblicista della Rivista tributaria Fiscosport, Rivista Impresa Sociale, Rivista Vita

ESPERIENZE DI LAVORO

- Dottore commercialista- Revisore Legale - Esperto giuridico e tributario in Imprese e Istituzioni culturali - Organizzazioni Non Profit - Fondatore dello studio **Consulenzaentinoprofit**
- Consulente di Imprese Culturali, Istituzioni Museali, Istituti di cultura, Enti Culturali, Cooperative, Organizzazioni Umanitarie, Imprese Sociali

- Docente al Master Universitario di II Livello in Economia e Gestione dei Beni Culturali – Università degli Studi di Roma 3– Anno 2023
- Docente al corso organizzato da CSV Friuli Venezia Giulia nell’ambito del percorso formativo “Attuare la collaborazione tra Pubblica Amministrazione e Terzo Settore” – Novembre 2022 – Marzo 2023
- Attività di supporto specialistico-gestionale e assistenza tecnica per la programmazione, gestione, monitoraggio e controllo delle attività connesse a iniziative di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e paesaggistico e nuove forme di cooperazione pubblico-privata e per progetti di cooperazione europea presso la **Direzione Regionale Musei Lazio – Ministero della Cultura - Anno 2022/2023**
- Attività di supporto specialistico Servizio di supporto specialistico-gestionale e assistenza tecnica per la programmazione, gestione, monitoraggio e controllo delle attività connesse a iniziative di tutela e valorizzazione del patrimonio archeologico e nuove forme di cooperazione pubblico – privata- **Parco Archeologico di Sibari – Ministero della Cultura - Anno 2022/2023**
- Attività di supporto specialistico alla definizione del modello di gestione anche mediante l’attivazione di strumenti e metodi di partecipazione Pubblico-Privato presso la **Direzione Regionale Musei Calabria – Ministero della Cultura - Anno 2022/2023**
- Attività di supporto specialistico per l’implementazione del Partenariato pubblico-privato – **Reggia di Caserta – Ministero della Cultura -Anno 2021-2022**
- Attività di supporto specialistico per l’implementazione del Partenariato pubblico-privato – **Museo delle Civiltà - Roma – Ministero della Cultura - Anno 2021-2022**
- Attività di supporto specialistico per l’implementazione del Partenariato pubblico-privato nell’ambito della procedura di cui all’art. 151 del D. Lgs 60/2016 e all’art. 89 del D. Lgs 117/2017 e per la implementazione di progetti caratterizzati da particolare complessità quali, in particolare, le modalità di rapporto tra l’Amministrazione, gli Enti del Terzo Settore e le Imprese Culturali - **Parco Archeologico dei Campi Flegrei – Ministero della Cultura – Anno 2019/2020/2021/2022**
- Docente al corso organizzato da CSV Trentino nell’ambito del percorso formativo “il Diritto del Terzo Settore e degli Enti non Profit” – Anno 2022
- Docente al Master biennale di II Livello in “CULTURE DEL PATRIMONIO. Conoscenza, tutela, valorizzazione e gestione”. – Università degli Studi di Roma 3– Anno 2022
- Docente al Seminario tenuto dal CSV Friuli Venezia Giulia – I rapporti di collaborazione tra Enti del Terzo Settore e Pubblica Amministrazione - Febbraio 2022
- Docente Workshop ISOB – Partnership pubblico private per le Biblioteche – Università Bicocca di Milano – Anno 2021
- Attività di collaborazione per la redazione del progetto di valorizzazione culturale della per la **valorizzazione del sito archeologico di Castel Fiorentino** – Anno 2021
- Docente al corso organizzato dalla Fondazione dei Dottori commercialisti di Milano- Scuola di Alta Formazione – nell’ambito del percorso formativo sulla Riforma del Terzo Settore – Anno 2021
- Docente al Master Gestione del Patrimonio Mondiale e valorizzazione dei beni e delle attività culturali – Università degli Studi Internazionali di Roma – Anno 2021
- Docente al Master U-Rise in Rigenerazione Urbana e Innovazione Sociale dell’Università Iuav di Venezia – Anno 2021
- Docente al Corso di formazione: “La Riforma del Terzo Settore e le Organizzazioni Culturali” – Mecenate90 - Anno 2021
- Attività di assistenza fiscale e giuridica per il **Teatro Nazionale di Napoli – Teatro Mercadante**
- Docente al Corso di formazione per dirigenti e funzionari degli Enti locali promosso dall’Associazione delle città d’arte e cultura (**CIDAC**) sugli strumenti di cooperazione tra Enti del Terzo Settore e PA in ambito culturale – Anno 2021
- Docente al Seminario nell’ambito del Dottorato in Diritto delle Persone, delle Imprese e dei Mercati – Dipartimento di Giurisprudenza- **Università Federico II di Napoli** dal titolo:

“Codice degli Enti del Terzo settore ed imprese sociali: lo stato attuale della Riforma” - Anno 2020

- Coordinatore esterno dell’Advisory Board del **Museo Archeologico Nazionale di Napoli** per l’implementazione di strategie di crowdfunding e sponsorizzazioni culturali - Gennaio 2020 – Ottobre 2020
- Attività di assistenza tecnica bando "Fermenti" del Dipartimento per le politiche giovanili e il servizio civile universale – Presidenza del Consiglio dei Ministri conferito da Campania New Steel - sui temi normativi e regolamentari in rapporto al quadro legislativo complessivo di pertinenza del "Terzo Settore" – Anno 2020
- Attività di collaborazione per la redazione del **progetto di valorizzazione culturale della Fortezza Angioina di Lucera (FG)** e del patrimonio culturale del comune di Lucera conferito dalla Fondazione Apulia Felix Onlus Anno 2019/2020
- Attività di assistenza per l’analisi della normativa nel rapporto Pubblico-Privato e per la redazione del **Piano strategico e di gestione del Parco Archeologico dei Campi Flegrei** – 2019
- Consulente Associazione Centro Studi Interdisciplinari Gaiola Onlus – Ente Gestore Area Marina Protetta Gaiola di Napoli e del Parco Archeologico del Parco Archeologico del Pausilypon - Anno 2020 fino ad oggi
- Responsabile Rendicontazione finanziaria del progetto “Affido culturale” a valere sul Bando un Passo Avanti finanziato dall’Impresa Sociale con i Bambini - Anno 2020 fino ad oggi.
- *Docente* Master interuniversitario di I livello in Politiche culturali e sviluppo economico – presso Università degli Studi di Napoli Suor Orsola Benincasa Anno 2019
- *Docente Master di I Livello in “Diritto, Economia e Gestione degli Enti del Terzo Settore*– presso l’Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale - Anno 2019
- *Docente in materie tributarie* nell’ambito del Master per Enti No profit - Università Luiss di Roma - Aprile 2008
- *Responsabile gestione fiscale di enti non profit e società di capitali* M & M Profit Studio associato di Dottori commercialisti *Dal 2004 fino ad al 2007*

Altre Informazioni (partecipazione a convegni e seminari, pubblicazioni, collaborazione a riviste)

Partecipazione Convegni e Seminari

- Relatore al Convegno ArtLab «Le forme della collaborazione pubblico-privato in ambito culturale: i nodi da affrontare» - Fitzcarraldo Fondazione/ANCI - Bari – Aprile 2023
- Relatore al Convegno «Sfide aperte per il terzo settore: impatti normativi e socioeconomici, nuove risposte organizzative e innovazione Sociale tra riforma e Covid-19» Università degli Studi di Napoli Federico II – Marzo 2023
- Relatore al Convegno «Sfide aperte per il terzo settore: impatti normativi e socioeconomici, nuove risposte organizzative e innovazione Sociale tra riforma e Covid-19» Università degli Studi di Napoli Federico II – Marzo 2023
- Relatore al convegno «La Cultura del Cambiamento- Politica e Diritti» - Corriere della Sera – Novembre 2022
- Relatore al convegno «Terzo Settore: una storia di colibrì» - Rete delle culture – Novembre 2022
- Relatore al Laboratorio di Storia dell’arte “ Sviluppo e Meraviglia d’impresa per la conservazione e la valorizzazione del Parco della Reggia di Caserta “ – Università degli Studi di Salerno - Novembre 2022
- Partecipazione al Panel “Il lavoro culturale” - Ravello Lab – Ottobre 2022
- Relatore alla Giornata di Studi “Accordi di valorizzazione come strumento di condivisione per la progettazione culturale” – Ministero della Cultura – Ottobre 2022
- Relatore al Convegno “Crotone, una nuova alleanza tra pubblico e privato per il rilancio del Museo e del Parco archeologico nazionale di Capo Colonna” – DRM Calabria – Luglio 2022
- Relatore al Convegno “La gestione dei beni culturali e paesaggistici tra pubblico e privato” Fondazione William Walton – Luglio 2022

- Relatore al Convegno “Parchi Archeologici Analisi e proposte” – Università degli Studi di Messina – Giugno 2022
- Relatore al webinar “I nuovi principi contabili per ets introdotti dall’oic35” – Forum Nazionale Terzo Settore - Aprile 2022
- Relatore al Convegno “Vivaio Nazionale - Porsi domande, costruire risposte. Insieme-Mecenate 90 in collaborazione con Forum Terzo Settore e ICS Roma - 2021
- Relatore al Convegno “Tante riforme... in corsa! Dalla Riforma del Terzo Settore alla Riforma dello Sporta che punto siamo davvero?” Fondazione Dottori Commercialisti Milano - 2021
- Relatore al webinar promosso dalla Rivista Vita dal titolo “La sfida della Riforma del Terzo Settore per le organizzazioni culturali e sociali – Dicembre 2020
- Relatore al Seminario “Codice degli Enti del Terzo settore ed imprese sociali: lo stato attuale della Riforma” nell’ambito del Dottorato in diritto delle persone, delle Imprese e dei Mercati – Dipartimento di Giurisprudenza – Università Federico II di Napoli – Novembre 2020
- Relatore nell’ambito della giornata di discussione su partecipazione/civic engagement nei beni culturali - Master biennali Culture del Patrimonio e Economia e gestione dei beni culturali – Università Roma Tre - Aprile 2020
- Relatore nell’ambito del Convegno *La Riforma delle sette Opere* – Pio Monte della Misericordia e Comune di Napoli - Giugno 2019
- Relatore al Convegno Terzo Settore e diritti sociali un nuovo inizio - Università Degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale - Dipartimento di Economia e Giurisprudenza - Cassino, 8 Marzo 2019
- Relatore al Convegno “*Napoli Attiva*”: *il censimento degli innovatori sociali per il patrimonio culturale* – Napoli – Dicembre 2018
- Relatore al Convegno *Italia è Cultura – Conferenza nazionale delle Istituzioni di cultura Italiani* – Ravello – Novembre 2018
- Keynote speaker nell’ambito di Ravello Lab 2018 – Panel: L’impatto economico e sociale dell’Impresa Culturale – Federculture – Ravello Ottobre 2018
- Relatore al convegno: *Le imprese culturali: Un fronte comune verso una public social responsibility* Roma – CNEL 17 Ottobre 2018
- Relatore al X Convegno Nazionale Fiscosport – Senigallia (AN) – Ottobre 2018
- Relatore al convegno: *L’Opera e il Dono - L’Uomo, lo Spirito, la Legge* - Università Degli Studi di Cassino e Del Lazio Meridionale - Dipartimento di Economia e Giurisprudenza - Cassino, 8 Giugno 2018
- Relatore al convegno: “*Impresa culturale, impresa sociale e impresa di comunità. Connessioni e opportunità alla luce del percorso di riforma-* Salone del Restauro Ferrara – Marzo 2018
- Relatore al convegno: “*Le nuove forme di sussidiarietà orizzontale. La Riforma del Terzo Settore*” - Università Di Napoli Federico II - Dipartimento di Giurisprudenza – Marzo 2018
- Relatore al convegno: “*Riforma Del Terzo Settore*” – ordine dei Dottori Commercialisti di Castrovillari (CS) – Febbraio 2018
- Relatore al convegno: “*Tutto sulla Riforma Del Terzo Settore - Dialogo fra esperti e operatori-* Banca Prossima – Gennaio 2018
- Relatore al convegno: “*La riforma del terzo settore: dal dono al mercato?*” - Università Di Napoli Federico II - Dipartimento di Giurisprudenza – Gennaio 2018
- Relatore al convegno: “*Ravello Lab: colloqui scientifici internazionali*” – Ravello – Federculture Ottobre 2017
- Relatore al convegno: “*Associazionismo, impresa e cultura, Con la cultura si cresce. Fiscalità e strategie di crescita in ambito culturale per la città di Napoli*” - Ordine dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili del Tribunale di Napoli - Aprile 2016
- Relatore al convegno: “*Le Fondazioni. Aspetti giuridici, contabili e fiscali. La filantropia per la coesione, lo sviluppo e l’innovazione*” - Ordine dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili del Tribunale di Napoli - Dicembre 2015
- Relatore al convegno “*Il Non Profit nel settore sportivo: A.S.D ed S.S.D. A R.L. Aspetti civilistici e fiscali. La Trasformazione*”
- “*La fiscalità delle società di capitali sportive*”- Ordine dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili del Tribunale di Napoli - Marzo 2014

Publicazioni (Ultime pubblicazioni)

- Gli istituti di collaborazione con ETS alla prova del nuovo Codice dei contratti pubblici Febbraio 2023- Rivista A & S Ed. Euroconference
- La sussidiarietà entra nel Codice dei contratti pubblici (ma c'è un ma) - Gennaio 2023 - Vita Società Editoriale S.p.A
- Non è vero che il Sud è assistito - Corriere del Mezzogiorno – Ed. Corriere della Sera - RCS Media Group – Dicembre 2022
- Decreto semplificazioni: c'è poco da essere soddisfatti - Settembre 2022 - Vita Società Editoriale S.p.A
- Se il Sud diventa il grande assente - Corriere del Mezzogiorno – Ed. Corriere della Sera - RCS Media Group – Agosto 2022
- Napoli, la povera città invisibile - Corriere del Mezzogiorno – Ed. Corriere della Sera - RCS Media Group – Giugno 2022
- Fisco e Terzo settore: basta rinvii, ora serve chiarezza - Febbraio 2022 - Vita Società Editoriale S.p.A
- Disciplina Iva per le non profit, ci risiamo. Un altro pasticcio del Parlamento - Dicembre 2021 - Vita Società Editoriale S.p.A
- Coautore del libro *La cultura che cambia* di Stefano Consiglio e Marco D'Isanto -ed. Editoriale Scientifica- 2021
- Il passaggio dall'esclusione Iva all'esenzione Iva per le organizzazioni non profit - Gennaio 2022- Rivista A & S Ed. Euroconference
- La riforma dello sport: quali scenari? – Rivista Impresa Sociale - Iris Network - Maggio 2021
- La sussidiarietà in campo culturale: il caso del Parco Archeologico dei Campi Flegrei - Vita Società Editoriale S.p.A – Maggio 2021
- Il sistema dei controlli nel Terzo settore Gennaio 2021- Rivista A & S Ed. Euroconference
- Partnership Pubblico Private e organizzazioni ibride di comunità per la gestione del patrimonio culturale – Novembre 2020 – Rivista Il Capitale Culturale - Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo dell'Università di Macerata
- Associazioni, modifiche in arrivo per il trattamento dell'Iva - Novembre 2020 - Vita Società Editoriale S.p.A
- Il *project financing* in ambito culturale: profili fiscali - Ottobre 2020- Rivista A & S Ed. Euroconference
- Le imprese culturali e creative ancora nel limbo - Giugno 2020 – Rivista Impresa Sociale Iris Network
- Il nonsense della distinzione “commerciale vs non commerciale – Marzo 2020 Vita Società Editoriale S.p.A.
- "Commerciale" o "non commerciale", il nodo da sciogliere della riforma del Terzo settore– Febbraio 2020 Vita Società Editoriale S.p.A.
- Il partenariato pubblico privato come obiettivo strategico: il caso del parco archeologico dei campi flegrei - Ottobre 2019 – Rapporto Federculture
- La cultura muove il Meridione Settembre 2019 - Corriere del Mezzogiorno – Ed. Corriere della Sera - RCS Media Group
- Il trattamento iva delle prestazioni didattiche per gli Enti del Terzo Settore e la natura di Enti del Terzo Settore non commerciali Maggio 2019- Rivista A & S Ed. Euroconference
- La sfida dei Maestri di strada - Agosto 2019 - Corriere del Mezzogiorno – Ed. Corriere della Sera - RCS Media
- Riforma del Terzo Settore - Gli adeguamenti statutari per le aps e le odv Aprile 2019- Rivista A & S Ed. Euroconference
- Le cavità e il monito di Calvino – Aprile 2019 - Corriere del Mezzogiorno – Ed. Corriere della Sera - RCS Media
- Patrimoni culturali a rischio - Marzo 2019 - Corriere del Mezzogiorno – Ed. Corriere della Sera - RCS Media
- *Valutare i musei. Tra sostenibilità economica e sociale* di Stefano Consiglio e Marco D'Isanto – Gennaio 2019 – *Artribune*

- *Le Imprese culturali e creative* – Dicembre 2018- Rivista A & S Ed. Euroconference
- *Catacombe, una possibile soluzione* -- Novembre 2018 - Corriere del Mezzogiorno – Ed. Corriere della Sera - RCS Media Group
- *Effetto Riforma, i numeri record dei Musei della Campania-* di Stefano Consiglio e Marco D’Isanto - Novembre 2018 - Corriere del Mezzogiorno – Ed. Corriere della Sera - RCS Media
- *Serve una nuova rete associativa per le realtà del terzo settore che si occupano di cultura?* di Franco Broccardi, Marco D’Isanto e Irene Sanesi – Ottobre 2018 - Giornale delle Fondazioni
- *La cultura che riscatta il Meridione* Ottobre 2018 - Corriere del Mezzogiorno – Ed. Corriere della Sera - RCS Media Group
- *I modelli di Business delle strutture museali italiane: fondazioni e musei autonomi a confronto* di Stefano Consiglio e Marco D’Isanto - Ottobre 2018 – Rapporto Federculture
- *Terzo settore: una sfida impegnativa per le organizzazioni culturali* – Giugno 2018- Rivista A & S Ed. Euroconference
- *Zes cultura, ora bisogna partire* - Maggio 2018 - Corriere del Mezzogiorno – Ed. Corriere della Sera - RCS Media Group
- *Zone franche per attrarre le imprese della cultura* – Aprile 2018 - Corriere del Mezzogiorno – Ed. Corriere della Sera - RCS Media Group
- *La trasfomazione eterogenea di associazione riconosciuta in impresa sociale* di Roberto Maglio, Marco D’Isanto - Rivista tributaria AS - Mensile di aggiornamento e approfondimento sugli enti associativi – Ed. Euroconference – Dicembre 2017
- *L’Art Bonus nel Sud ha fatto flop* – Novembre 2017- Corriere del Mezzogiorno – Ed. Corriere della Sera - RCS Media Group
- *Così si penalizzano le associazioni culturali più piccole.* –Il Fatto Quotidiano – Luglio 2017
- *L’associazionismo culturale: il convitato di pietra della riforma del terzo settore* - di Stefano Consiglio, Marco D’Isanto – Giugno 2017 - Giornale delle Fondazioni
- *La Riforma (monca) del Terzo Settore* - Maggio 2017 - Corriere del Mezzogiorno – Ed. Corriere della Sera - RCS Media Group
- *Il ruolo del Terzo Settore diverso da quello delle aziende* – Marzo 2017 - Corriere del Mezzogiorno – Ed. Corriere della Sera - RCS Media Group
- *Iva People, non più invisibili* – Dicembre 2016 - Corriere del Mezzogiorno – Ed. Corriere della Sera - RCS Media Group
- *Una Zona Franca per l’arte* – Aprile 2016 - Corriere del Mezzogiorno – Ed. Corriere della Sera - RCS Media Group
- *Le Fondazioni di partecipazione: profili fiscali* – Marzo 2016 - rivista tributaria AS - Mensile di aggiornamento e approfondimento sugli enti associativi – Ed. Euroconference

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Madrelingua: Italiano

Altre Lingue: Inglese

Capacità di lettura: buono

Capacità di scrittura: medio

Capacità di espressione orale: Scolastico (in corso di perfezionamento)

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI E ORGANIZZATIVE

Capacità nella gestione del lavoro di gruppo

Ottime competenze comunicative-relazionali

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Conoscenza dei principali applicativi del pacchetto Office

Buona conoscenza dei software contabili Wolter Kluwer e degli applicativi di fatturazione elettronica

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi della legge 196/03 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

